

壹、各彈性學習節數課程計畫

1、 彈性學習節數課程計畫（表9）

新竹市 康橋 國民中小學 111 學年度 五 年級 一 學期 KCFS 課程計畫

各年級各彈性學習節數計畫(本表除列在整體課程計畫外，需另外分檔案上傳)

設計者：設計教師

第 一 學期

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（21）節。

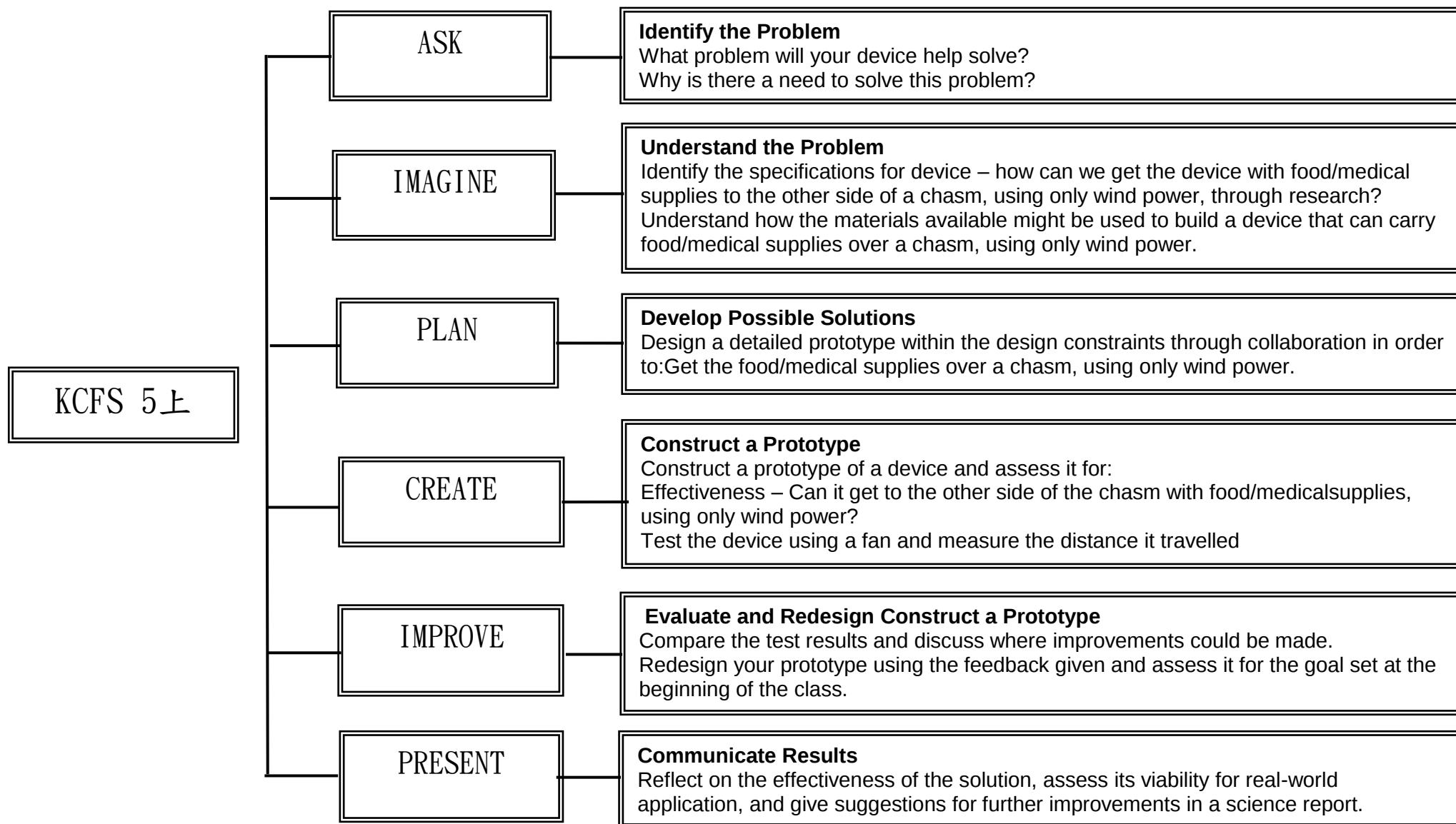
二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

（一）Design a prototype of a device to cross a chasm, using only wind power.

（二）Evaluate the effectiveness of your device.

（三）Using feedback, improve your prototype.

三、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整；應含補救教學、書法課程、四至六年級「資訊教育」）



四、本學期課程內涵

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	【環境教育】 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【家政教育】 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● What problem will your device help solve? ● Why is there a need to solve this problem?	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第二週	【環境教育】 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● What problem will your device help solve? ● Why is there a need to solve this problem?	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第三週	【環境教育】 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● What problem will your device help solve? ● Why is there a need to solve this problem?	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第四週	【家政教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	● What problem will your device help solve? ● Why is there a need to solve this problem?	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	
第五週	【家政教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Identify the specifications for device – how can we get the device with food/medical supplies to the other side of a chasm, using only wind power, through research? Understand how the materials available might be used to build a device that can carry food/medical supplies over a chasm, using only wind power.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第六週	【環境教育】 4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Identify the specifications for device – how can we get the device with food/medical supplies to the other side of a chasm, using only wind power, through research? ● Understand how the materials available might be used to build a device that can carry food/medical supplies over a chasm, using only wind power.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第七週	【海洋教育】 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Identify the specifications for device – how can we get the device with food/medical supplies to the other side of a chasm, using only wind power, through research? ● Understand how the materials available might be used to build a device that can carry food/medical supplies over a chasm, using only wind power.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第八週	【海洋教育】3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Identify the specifications for device – how can we get the device with food/medical supplies to the other side of a chasm, using only wind power, through research? ● Understand how the materials available might be used to build a device that can carry food/medical supplies over a chasm, using only wind power.	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	
第九週	【環境教育】4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Design a detailed prototype within the design constraints through collaboration in order to: -Get the food/medical supplies over a chasm, using only wind power.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第十週	【環境教育】4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Design a detailed prototype within the design constraints through collaboration in order to: -Get the food/medical supplies over a chasm, using only wind power.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第十一週	【家政教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Design a detailed prototype within the design constraints through collaboration in order to: -Get the food/medical supplies over a chasm, using only wind power.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第十二週	【家政教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Design a detailed prototype within the design constraints through collaboration in order to: -Get the food/medical supplies over a chasm, using only wind power.	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	
第十三週	【海洋教育】3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Construct a prototype of a device and assess it for: - Effectiveness – Can it get to the other side of the chasm with food/medical supplies, using only wind power? ● Test the device using a fan and measure the distance it travelled.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第十四週	【海洋教育】3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Construct a prototype of a device and assess it for: - Effectiveness – Can it get to the other side of the chasm with food/medical supplies, using only wind power? ● Test the device using a fan and measure the distance it travelled.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第十五週	4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 【環境教育】	● Construct a prototype of a device and assess it for: - Effectiveness – Can it get to the other side of the chasm with food/medical supplies, using only wind power? ● Test the device using a fan and measure the distance it travelled.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第十六週	【環境教育】4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Construct a prototype of a device and assess it for: - Effectiveness – Can it get to the other side of the chasm with food/medical supplies, using only wind power? ● Test the device using a fan and measure the distance it travelled.	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	

第十七週	【家政教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【綜合活動】1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Compare the test results and discuss where improvements could be made. ● Redesign your prototype using the feedback given and assess it for the goal set at the beginning of the class.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第十八週	【家政教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【綜合活動】1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Compare the test results and discuss where improvements could be made. ● Redesign your prototype using the feedback given and assess it for the goal set at the beginning of the class.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第十九週	【環境教育】4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 【綜合活動】1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Compare the test results and discuss where improvements could be made. ● Redesign your prototype using the feedback given and assess it for the goal set at the beginning of the class.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第二十週	【環境教育】4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 【綜合活動】1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Compare the test results and discuss where improvements could be made. ● Redesign your prototype using the feedback given and assess it for the goal set at the beginning of the class.	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	
第二十一週	【環境教育】4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 【綜合活動】1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Compare the test results and discuss where improvements could be made. ● Redesign your prototype using the feedback given and assess it for the goal set at the beginning of the class.	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	

各年級各彈性學習節數計畫(本表除列在整體課程計畫外，需另外分檔案上傳)

設計者： 設計教師

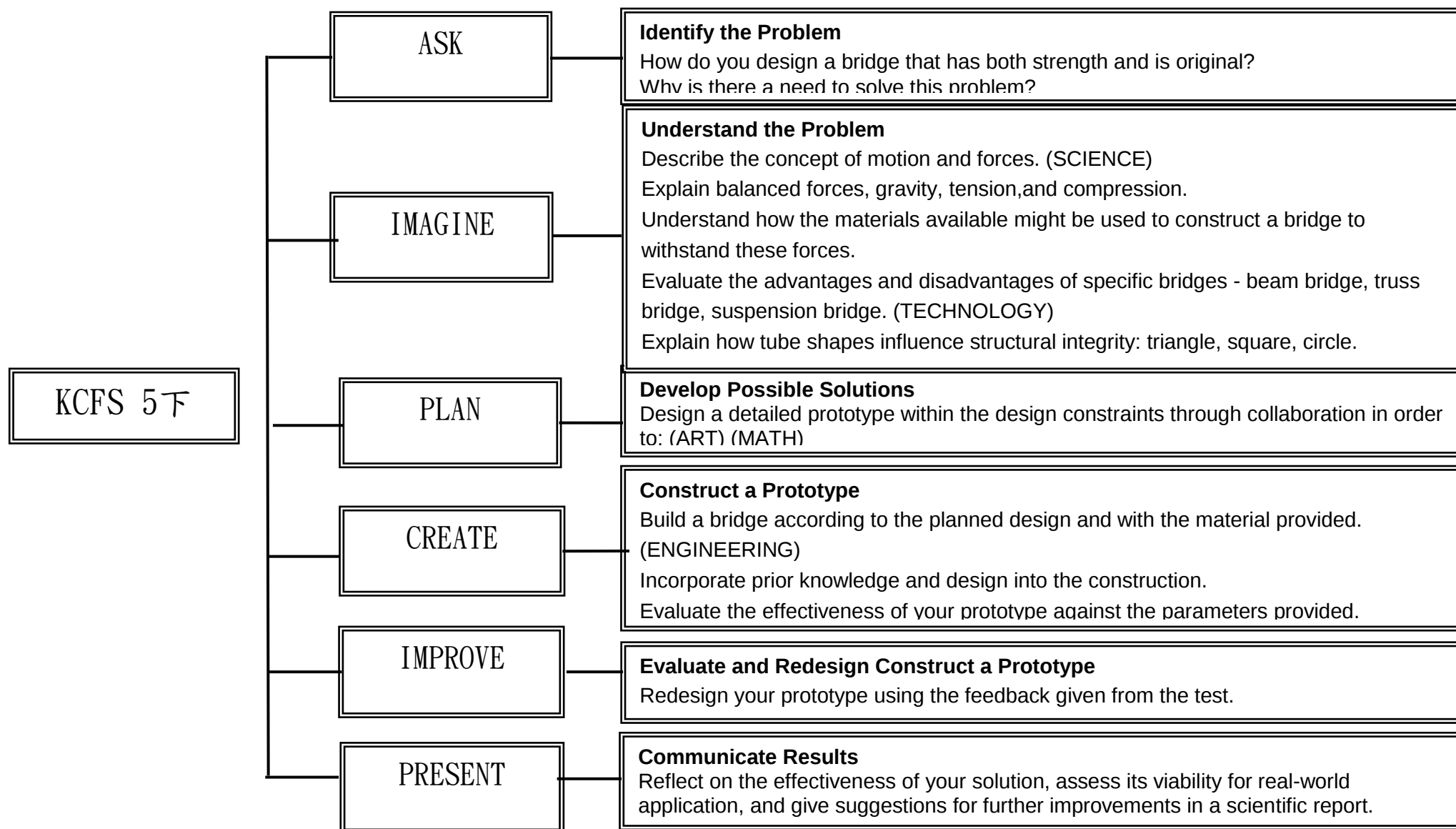
第 二 學期

一、本領域每週學習節數 (1) 節，本學期共 (20) 節。

二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

- (一) Find the solution to the problem presented.
- (二) Evaluate the effectiveness of a design solution.
- (三) Incorporate all STEAM elements.
- (四) Apply the engineering design process.

三、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整；應含補救教學、書法課程、四至六年級「資訊教育」）



四、本學期課程內涵

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● How do you design a bridge that has both strength and is original? ● Why is there a need to solve this problem?	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第二週	【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● How do you design a bridge that has both strength and is original? ● Why is there a need to solve this problem?	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第三週	【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● How do you design a bridge that has both strength and is original? ● Why is there a need to solve this problem?	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第四週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● How do you design a bridge that has both strength and is original? ● Why is there a need to solve this problem?	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	
第五週	【資訊科技】 1-2-1了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Describe the concept of motion and forces. (SCIENCE) ● Explain balanced forces, gravity, tension, and compression. ● Understand how the materials available might be used to construct a bridge to withstand these forces. ● Evaluate the advantages and disadvantages of specific bridges - beam bridge, truss bridge, suspension bridge. (TECHNOLOGY) ● Explain how tube shapes influence structural integrity: triangle, square, circle. ● Building a strong footing. ● Understand and apply important terminology. ● Apply the metric system. (MATH concepts)	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第六週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Describe the concept of motion and forces. (SCIENCE) ● Explain balanced forces, gravity, tension, and compression. ● Understand how the materials available might be used to construct a bridge to withstand these forces. ● Evaluate the advantages and disadvantages of specific bridges - beam bridge, truss bridge, suspension bridge. (TECHNOLOGY) ● Explain how tube shapes influence structural integrity: triangle, square, circle. ● Building a strong footing. ● Understand and apply important terminology. ● Apply the metric system. (MATH concepts)	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
-----	---	--	---	----	-----------------------------	--

第七週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Describe the concept of motion and forces. (SCIENCE) ● Explain balanced forces, gravity, tension, and compression. ● Understand how the materials available might be used to construct a bridge to withstand these forces. ● Evaluate the advantages and disadvantages of specific bridges - beam bridge, truss bridge, suspension bridge. (TECHNOLOGY) ● Explain how tube shapes influence structural integrity: triangle, square, circle. ● Building a strong footing. ● Understand and apply important terminology. ● Apply the metric system. (MATH concepts)	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
-----	---	--	---	----	-----------------------------	--

第八週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Describe the concept of motion and forces. (SCIENCE) ● Explain balanced forces, gravity, tension, and compression. ● Understand how the materials available might be used to construct a bridge to withstand these forces. ● Evaluate the advantages and disadvantages of specific bridges - beam bridge, truss bridge, suspension bridge. (TECHNOLOGY) ● Explain how tube shapes influence structural integrity: triangle, square, circle. ● Building a strong footing. ● Understand and apply important terminology. ● Apply the metric system. (MATH concepts)	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	
-----	---	--	---	----	----------------------------	--

第九週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Design a detailed prototype within the design constraints through collaboration in order to: (ART) (MATH) ● Construct a bridge that can withstand the strength test. (effectiveness) ● Incorporate different shapes to strengthen the design and show architectural innovation. (creative design) ● Show innovation. (creative thinking) ● Construct a bridge that will look good and blend into its environment that is clean and without any loose ends. (aesthetics)	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
-----	---	---	---	----	-----------------------------	--

第十週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Design a detailed prototype within the design constraints through collaboration in order to: (ART) (MATH) ● Construct a bridge that can withstand the strength test. (effectiveness) ● Incorporate different shapes to strengthen the design and show architectural innovation. (creative design) ● Show innovation. (creative thinking) ● Construct a bridge that will look good and blend into its environment that is clean and without any loose ends. (aesthetics)	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
-----	---	---	---	----	-----------------------------	--

第十一週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Design a detailed prototype within the design constraints through collaboration in order to: (ART) (MATH) ● Construct a bridge that can withstand the strength test. (effectiveness) ● Incorporate different shapes to strengthen the design and show architectural innovation. (creative design) ● Show innovation. (creative thinking) ● Construct a bridge that will look good and blend into its environment that is clean and without any loose ends. (aesthetics)	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
------	---	---	---	----	-----------------------------	--

第十二週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Design a detailed prototype within the design constraints through collaboration in order to: (ART) (MATH) ● Construct a bridge that can withstand the strength test. (effectiveness) ● Incorporate different shapes to strengthen the design and show architectural innovation. (creative design) ● Show innovation. (creative thinking) ● Construct a bridge that will look good and blend into its environment that is clean and without any loose ends. (aesthetics)	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	
------	---	---	---	----	----------------------------	--

第十三週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Design a detailed Build a bridge according to the planned design and with the material provided. (ENGINEERING) ● Incorporate prior knowledge and design into the construction. ● Evaluate the effectiveness of your prototype against the parameters provided. ● Strength test.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第十四週	【資訊科技】 1-2-1了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Design a detailed Build a bridge according to the planned design and with the material provided. (ENGINEERING) ● Incorporate prior knowledge and design into the construction. ● Evaluate the effectiveness of your prototype against the parameters provided. ● Strength test.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第十五週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Design a detailed Build a bridge according to the planned design and with the material provided. (ENGINEERING) ● Incorporate prior knowledge and design into the construction. ● Evaluate the effectiveness of your prototype against the parameters provided. ● Strength test.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第十六週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Design a detailed Build a bridge according to the planned design and with the material provided. (ENGINEERING) ● Incorporate prior knowledge and design into the construction. ● Evaluate the effectiveness of your prototype against the parameters provided. ● Strength test.	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	

第十七週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Redesign your prototype using the feedback given from the test.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第十八週	【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Redesign your prototype using the feedback given from the test.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第十九週	【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Reflect on the effectiveness of your solution, assess its viability for real-world application, and give suggestions for further improvements in a scientific report.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第二十週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Reflect on the effectiveness of your solution, assess its viability for real-world application, and give suggestions for further improvements in a scientific report.	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	
第二十一週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Reflect on the effectiveness of your solution, assess its viability for real-world application, and give suggestions for further improvements in a scientific report.	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	

新竹市 康橋 國民中小學 111 學年度 六 年級 一 學期 KCFS 課程計畫

各年級各彈性學習節數計畫(本表除列在整體課程計畫外，需另外分檔案上傳)

設計者：設計教師

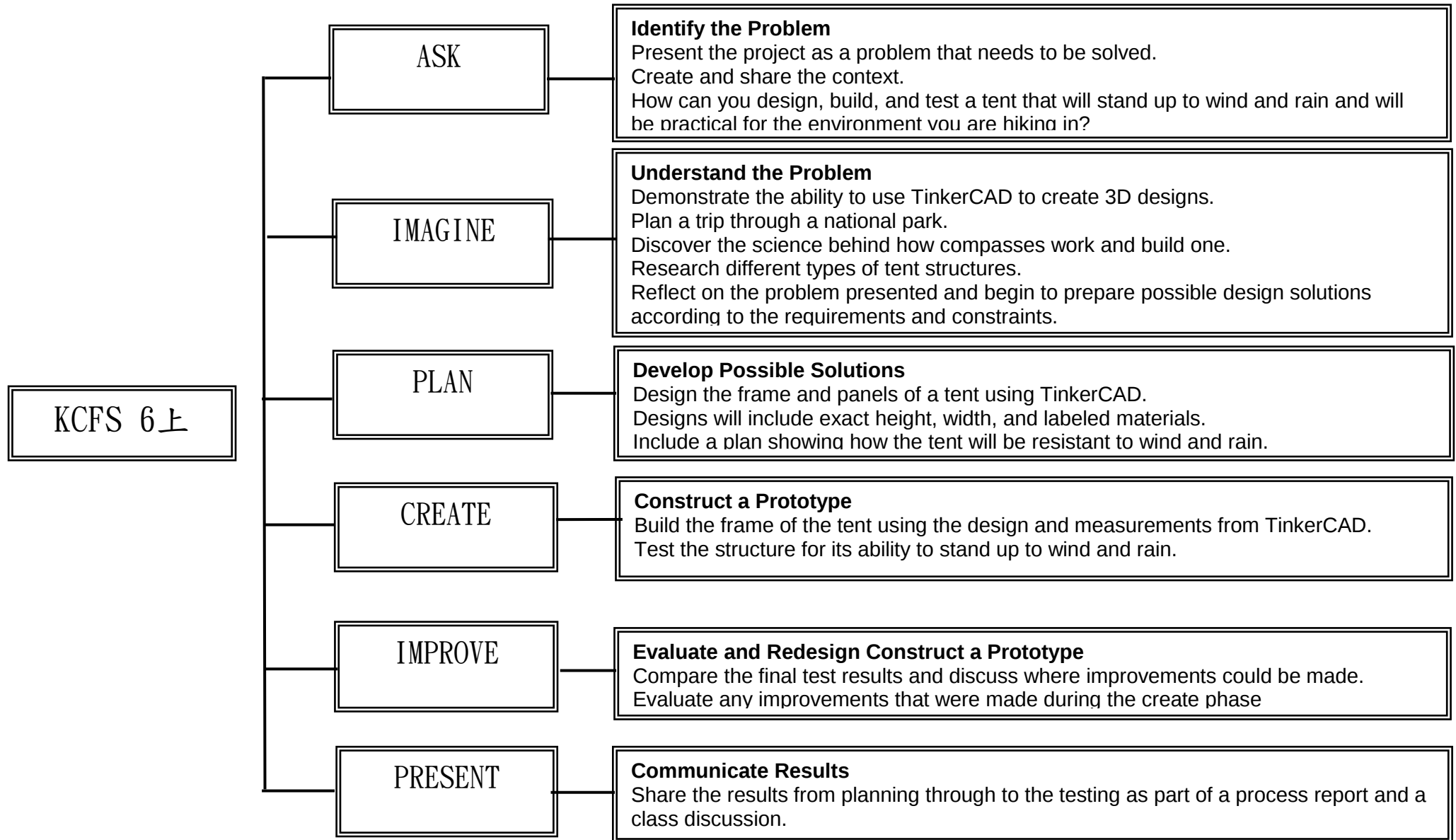
第 一 學期

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（21）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- （一）Gather information to plan a hiking trip.
- （二）Categorize types of tent structures and select the type suitable for their trip.
- （三）Design a tent structure utilizing a 3D modeling program.
- （四）Test the design.
- （五）Reflect on the process.

三、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整；應含補救教學、書法課程、四至六年級「資訊教育」）



四、本學期課程內涵

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Present the project as a problem that needs to be solved. ● Create and share the context. ● How can you design, build, and test a tent that will stand up to wind and rain and will be practical for the environment you are hiking in?	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第二週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Present the project as a problem that needs to be solved. ● Create and share the context. ● How can you design, build, and test a tent that will stand up to wind and rain and will be practical for the environment you are hiking in?	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第三週	【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Present the project as a problem that needs to be solved. ● Create and share the context. ● How can you design, build, and test a tent that will stand up to wind and rain and will be practical for the environment you are hiking in?	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第四週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Present the project as a problem that needs to be solved. ● Create and share the context. ● How can you design, build, and test a tent that will stand up to wind and rain and will be practical for the environment you are hiking in?	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	
第五週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Demonstrate the ability to use TinkerCAD to create 3D designs. ● Plan a trip through a national park. ● Discover the science behind how compasses work and build one. ● Research different types of tent structures. ● Reflect on the problem presented and begin to prepare possible design solutions according to the requirements and constraints.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第六週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Demonstrate the ability to use TinkerCAD to create 3D designs. ● Plan a trip through a national park. ● Discover the science behind how compasses work and build one. ● Research different types of tent structures. ● Reflect on the problem presented and begin to prepare possible design solutions according to the requirements and constraints.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
-----	---	---	---	----	-----------------------------	--

第七週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Demonstrate the ability to use TinkerCAD to create 3D designs. ● Plan a trip through a national park. ● Discover the science behind how compasses work and build one. ● Research different types of tent structures. ● Reflect on the problem presented and begin to prepare possible design solutions according to the requirements and constraints.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
-----	---	---	---	----	-----------------------------	--

第八週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Demonstrate the ability to use TinkerCAD to create 3D designs. ● Plan a trip through a national park. ● Discover the science behind how compasses work and build one. ● Research different types of tent structures. ● Reflect on the problem presented and begin to prepare possible design solutions according to the requirements and constraints.	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	
-----	---	---	---	----	----------------------------	--

第九週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Demonstrate the ability to use TinkerCAD to create 3D designs. ● Plan a trip through a national park. ● Discover the science behind how compasses work and build one. ● Research different types of tent structures. ● Reflect on the problem presented and begin to prepare possible design solutions according to the requirements and constraints.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
-----	---	---	---	----	------------------	--

第十週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Demonstrate the ability to use TinkerCAD to create 3D designs. ● Plan a trip through a national park. ● Discover the science behind how compasses work and build one. ● Research different types of tent structures. ● Reflect on the problem presented and begin to prepare possible design solutions according to the requirements and constraints.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第十一週	【資訊科技】 1-2-1了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Design the frame and panels of a tent using TinkerCAD. ● Designs will include exact height, width, and labeled materials. ● Include a plan showing how the tent will be resistant to wind and rain.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第十二週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Design the frame and panels of a tent using TinkerCAD. ● Designs will include exact height, width, and labeled materials. ● Include a plan showing how the tent will be resistant to wind and rain.	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	
第十三週	【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Design the frame and panels of a tent using TinkerCAD. ● Designs will include exact height, width, and labeled materials. ● Include a plan showing how the tent will be resistant to wind and rain.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第十四週	【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Compare the final test results and discuss where improvements could be made. ● Evaluate any improvements that were made during the create phase.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第十五週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Compare the final test results and discuss where improvements could be made. ● Evaluate any improvements that were made during the create phase.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第十六週	【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Compare the final test results and discuss where improvements could be made. ● Evaluate any improvements that were made during the create phase.	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	
第十七週	【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Compare the final test results and discuss where improvements could be made. ● Evaluate any improvements that were made during the create phase.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第十八週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Compare the final test results and discuss where improvements could be made. ● Evaluate any improvements that were made during the create phase.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第十九週	【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Share the results from planning through to the testing as part of a process report and a class discussion.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第二十週	【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Share the results from planning through to the testing as part of a process report and a class discussion.	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	

第二十一 週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Share the results from planning through to the testing as part of a process report and a class discussion.	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	
-----------	---	---	---	----	---	--

各年級各彈性學習節數計畫(本表除列在整體課程計畫外，需另外分檔案上傳)

設計者： 設計教師

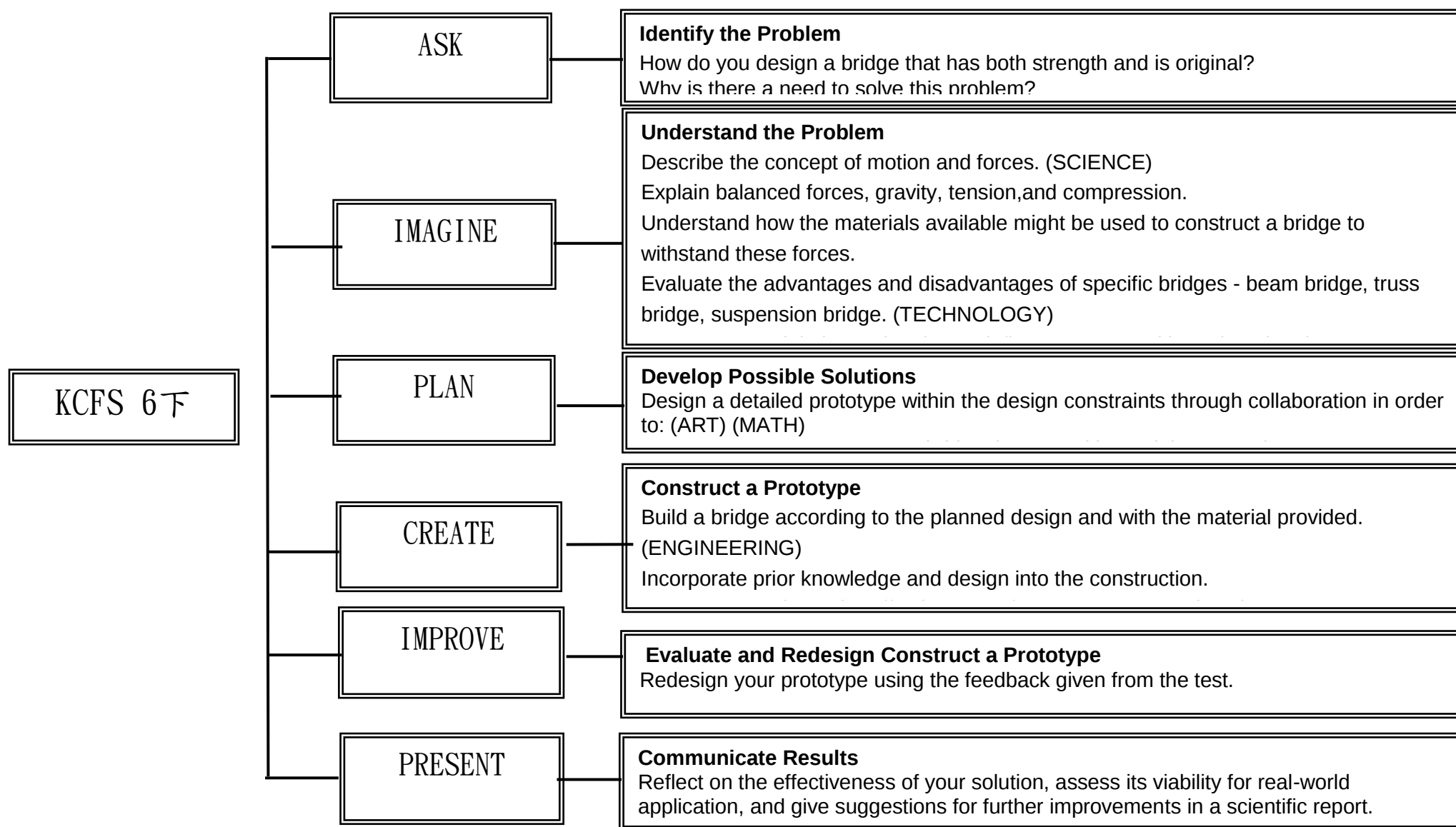
第 二 學期

一、本領域每週學習節數 (1) 節，本學期共 (18) 節。

二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

- (一) Find the solution to the problem presented.
- (二) Evaluate the effectiveness of a design solution.
- (三) Incorporate all STEAM elements.
- (四) Apply the engineering design process.

三、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整；應含補救教學、書法課程、四至六年級「資訊教育」）



四、本學期課程內涵

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● How do you design a bridge that has both strength and is original? ● Why is there a need to solve this problem?	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第二週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● How do you design a bridge that has both strength and is original? ● Why is there a need to solve this problem?	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第三週	【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● How do you design a bridge that has both strength and is original? ● Why is there a need to solve this problem?	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第四週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Understand the Problem ● Describe the concept of motion and forces. (SCIENCE) ● Explain balanced forces, gravity, tension, and compression. ● Understand how the materials available might be used to construct a bridge to withstand these forces. ● Evaluate the advantages and disadvantages of specific bridges - beam bridge, truss bridge, suspension bridge. (TECHNOLOGY) ● Explain how tube shapes influence structural integrity: triangle, square, circle. ● Building a strong footing.	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	
-----	---	---	---	----	----------------------------	--

		● Understand and apply important terminology. ● Apply the metric system. (MATH concepts)				
--	--	--	--	--	--	--

第五週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Understand the Problem ● Describe the concept of motion and forces. (SCIENCE) ● Explain balanced forces, gravity, tension, and compression. ● Understand how the materials available might be used to construct a bridge to withstand these forces. ● Evaluate the advantages and disadvantages of specific bridges - beam bridge, truss bridge, suspension bridge. (TECHNOLOGY) ● Explain how tube shapes influence structural integrity: triangle, square, circle. ● Building a strong footing.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
-----	---	---	---	----	------------------	--

		● Understand and apply important terminology. ● Apply the metric system. (MATH concepts)				
--	--	--	--	--	--	--

第六週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Understand the Problem ● Describe the concept of motion and forces. (SCIENCE) ● Explain balanced forces, gravity, tension, and compression. ● Understand how the materials available might be used to construct a bridge to withstand these forces. ● Evaluate the advantages and disadvantages of specific bridges - beam bridge, truss bridge, suspension bridge. (TECHNOLOGY) ● Explain how tube shapes influence structural integrity: triangle, square, circle. ● Building a strong footing.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
-----	---	---	---	----	-----------------------------	--

		● Understand and apply important terminology. Apply the metric system. (MATH concepts)				
--	--	---	--	--	--	--

第七週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Develop Possible Solutions ● Design a detailed prototype within the design constraints through collaboration in order to: (ART) (MATH) ● Construct a bridge that can withstand the strength test. (effectiveness) ● Incorporate different shapes to strengthen the design and show architectural innovation. (creative design) ● Show innovation. (creative thinking) ● Construct a bridge that will look good and blend into its environment that is clean and without any loose ends. (aesthetics)	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
-----	---	---	---	----	-----------------------------	--

第八週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Develop Possible Solutions ● Design a detailed prototype within the design constraints through collaboration in order to: (ART) (MATH) ● Construct a bridge that can withstand the strength test. (effectiveness) ● Incorporate different shapes to strengthen the design and show architectural innovation. (creative design) ● Show innovation. (creative thinking) ● Construct a bridge that will look good and blend into its environment that is clean and without any loose ends. (aesthetics)	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	
-----	---	---	---	----	----------------------------	--

第九週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Develop Possible Solutions ● Design a detailed prototype within the design constraints through collaboration in order to: (ART) (MATH) ● Construct a bridge that can withstand the strength test. (effectiveness) ● Incorporate different shapes to strengthen the design and show architectural innovation. (creative design) ● Show innovation. (creative thinking) ● Construct a bridge that will look good and blend into its environment that is clean and without any loose ends. (aesthetics)	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
-----	---	---	---	----	------------------	--

第十週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Construct a Prototype ● Build a bridge according to the planned design and with the material provided. (ENGINEERING) ● Incorporate prior knowledge and design into the construction. ● Evaluate the effectiveness of your prototype against the parameters provided. ● Strength test.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
-----	---	---	---	----	------------------	--

第十一週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Construct a Prototype ● Build a bridge according to the planned design and with the material provided. (ENGINEERING) ● Incorporate prior knowledge and design into the construction. ● Evaluate the effectiveness of your prototype against the parameters provided. ● Strength test.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
------	---	---	---	----	-----------------------------	--

第十二週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Construct a Prototype ● Build a bridge according to the planned design and with the material provided. (ENGINEERING) ● Incorporate prior knowledge and design into the construction. ● Evaluate the effectiveness of your prototype against the parameters provided. ● Strength test.	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	
------	---	---	---	----	----------------------------	--

第十三週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Construct a Prototype ● Build a bridge according to the planned design and with the material provided. (ENGINEERING) ● Incorporate prior knowledge and design into the construction. ● Evaluate the effectiveness of your prototype against the parameters provided. ● Strength test.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第十四週	【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Evaluate and Redesign ● Redesign your prototype using the feedback given from the test.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第十五週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Evaluate and Redesign ● Redesign your prototype using the feedback given from the test.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第十六週	【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Evaluate and Redesign ● Redesign your prototype using the feedback given from the test.	1	自編	1.討論發表 2.實作評量 3.自我省思	
第十七週	【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Communicate Results ● Reflect on the effectiveness of your solution, assess its viability for real-world application, and give suggestions for further improvements in a scientific report.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

第十八週	【資訊科技】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Communicate Results ● Reflect on the effectiveness of your solution, assess its viability for real-world application, and give suggestions for further improvements in a scientific report.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	
第十九週	【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● Communicate Results ● Reflect on the effectiveness of your solution, assess its viability for real-world application, and give suggestions for further improvements in a scientific report.	1	自編	1.參與活動 2.態度評定	

新竹市 康橋 國民中小學 111 學年度 五 年級 一 學期 資訊創客 課程計畫

各年級各彈性學習節數計畫(本表除列在整體課程計畫外，需另外分檔案上傳)

設計者：資訊創客教師

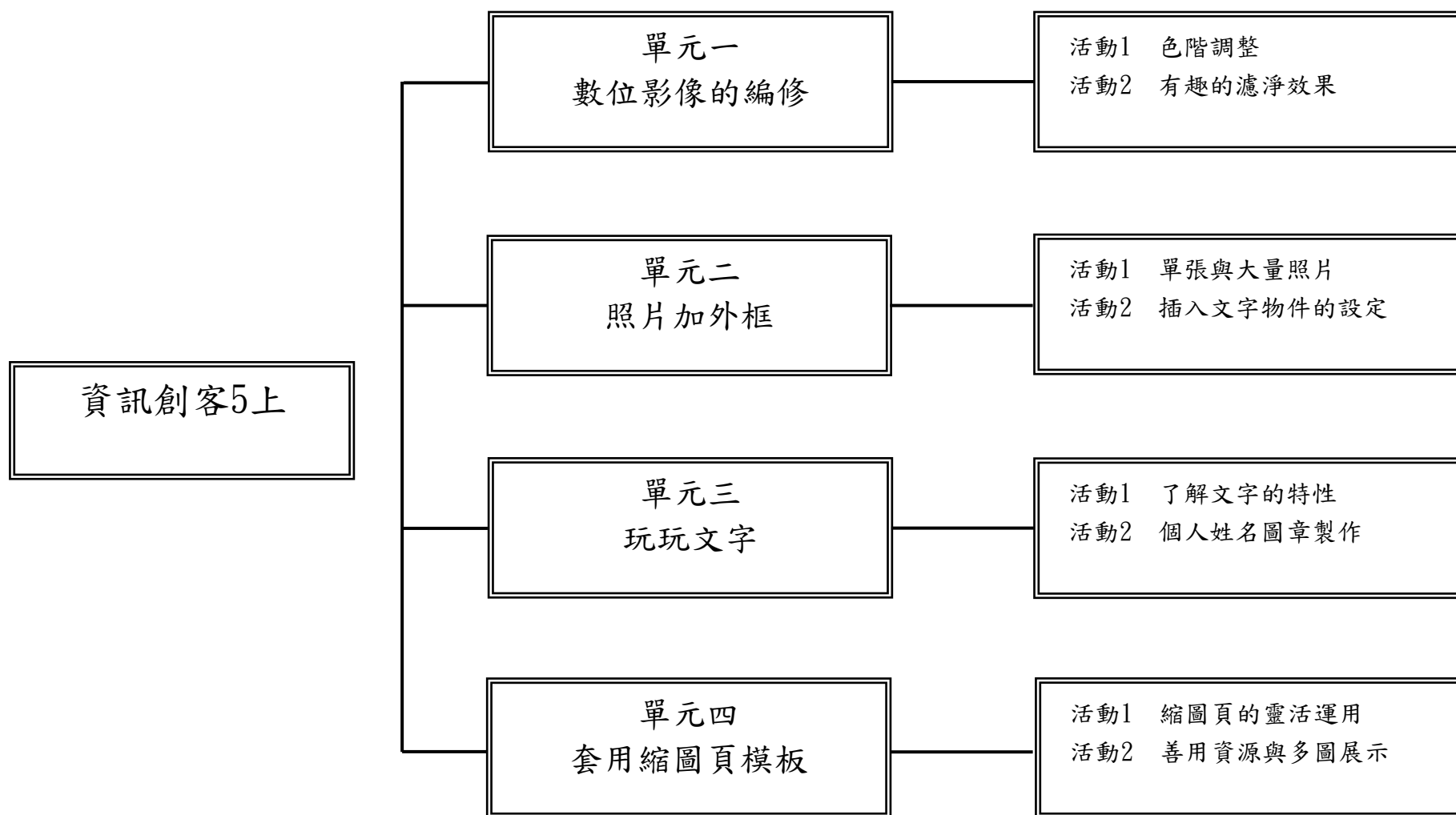
第 一 學期

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（21）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- （一）了解資訊科技與生活之間的應用。
- （二）熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。
- （三）針對問題提出可行的解決方法。

三、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整；應含補救教學、書法課程、四至六年級「資訊教育」）



四、本學期課程內涵

◎PhotoCap

教學期程 (週或月)	主題	分段能力指標	教學目標	教學重點	教學節數	教學資源	評量方式	六大議題
第1-2週	數位影像的編修	1-2-1了解資訊科技在人類生活之應用。 2-2-2熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 4-3-4能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 編修及調整照片 ● 照片去背 ● 濾鏡的使用 ● 選取及裁切	2-1利用〔色階調整〕調整「偏暗」的照片 2-2照片去背 2-2-1去除背景 2-2-2檢查去背是否乾淨 2-2-3〔矩形裁切〕影像 2-3有趣的濾鏡效果 2-3-1整張照片馬賽克 2-3-2局部馬賽克 2-3-3更多不同變化的濾鏡	1	基峯資訊－ 軟體大發現－ PhotoCap6.X	溝通與討論 課堂觀察 口頭報告 技能評量	性別平等教育 1-3-5運用科技與資訊，不受性別的限制。

第 11- 12 週				圖形 4-3-4 儲存圖檔與工作檔 4-4 延伸與變化一：圖章邊框與底色的各式變化 4-5 延伸與變化二：文字物件的〔文字底框〕變化 4-6 延伸與變化三：來個讚吧！				
第 13- 14 週	套用縮圖頁模版	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	縮圖頁的靈活應用：多圖展示	5-1 選擇模版及載入照片 5-2 調整照片 5-3 儲存專案 5-4 輸出縮圖頁	1	基峯資訊－ 軟體大發現－ PhotoCap6.X	溝通與討論 課堂觀察 口頭報告 技能評量	性別平等教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。

第15-16週	套用縮圖頁模版	1-2-1了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-2-1能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。 4-3-4能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5結合科技1-2-1了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-2-1能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。 4-3-4能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	縮圖頁的靈活應用：多圖展示	5-1選擇模版及載入照片 5-2調整照片 5-3儲存專案 5-4輸出縮圖頁	1	基峯資訊－軟體大發現－PhotoCap6.X	溝通與討論 課堂觀察 口頭報告 技能評量	性別平等教育 1-3-5運用科技與資訊，不受性別的限制。
第17-18週	套用縮圖頁模版	1-2-1了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-2-1能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。 4-3-4能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	縮圖頁的靈活應用：多圖展示	5-1選擇模版及載入照片 5-2調整照片 5-3儲存專案 5-4輸出縮圖頁	1	基峯資訊－軟體大發現－PhotoCap6.X	溝通與討論 課堂觀察 口頭報告 技能評量	性別平等教育 1-3-5運用科技與資訊，不受性別的限制。

第 19- 21 週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	縮圖頁的靈活應用：多圖展示	5-1 選擇模版及載入照片 5-2 調整照片 5-3 儲存專案 5-4 輸出縮圖頁	1	基峯資訊－軟體大發現－PhotoCap6.X	溝通與討論 課堂觀察 口頭報告 技能評量	性別平等教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。
---------------------	---	---------------	---	---	-------------------------------	--	--

新竹市 康橋 國民中小學 111 學年度 五 年級 二 學期 資訊創客 課程計畫

各年級各彈性學習節數計畫(本表除列在整體課程計畫外，需另外分檔案上傳)

設計者：資訊創客教師

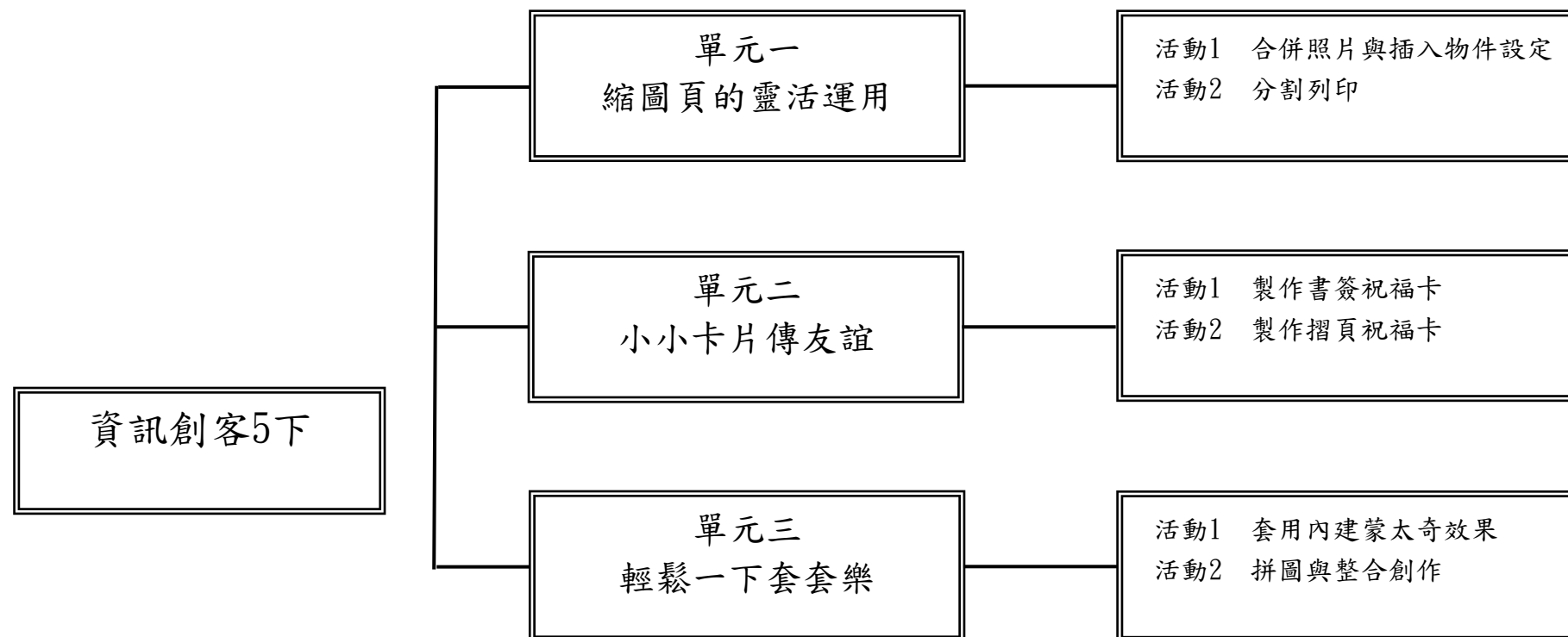
第 二 學期

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（20）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- （一）了解資訊科技與生活之間的應用。
- （二）熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。
- （三）針對問題提出可行的解決方法。

三、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整；應含補救教學、書法課程、四至六年級「資訊教育」）



[illegible]

教學期程 (週或月)	主題	分段能力指標	教學目標	教學重點	教學 節數	教學資源	評量方式	六大議題
第7-8週	小小卡片傳友誼	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	●〔開新編輯〕的靈活應用。 ●延伸學習：不同尺寸的〔開新編輯〕，雖然作法相同，卻可以創作出不同類型的作品。	7-1書籤祝福卡 -1-1書籤祝福卡：開啟〔新的編輯〕 7-1-2儲存檔案：工作檔 7-1-3插入〔照片物件〕 7-1-4插入〔藝術字〕物件 7-1-5插入〔文字〕物件 7-1-6設定背景顏色 7-1-7插入〔影像〕物件 7-1-8儲存工作檔及JPEG圖檔	1	基峯資訊－軟體大發現－PhotoCap6.X	溝通與討論 課堂觀察 口頭報告 技能評量	性別平等教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。
第9-10週		【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	●延伸學習：利用縮圖頁還可以變化成摺頁，動動腦發揮創意，延伸設計變化無窮。 ●插入各類物件與物件上下層關係。 照片列印。	7-2方形與摺頁祝福卡 7-2-1 方形祝福卡：開啟〔新的編輯〕 7-2-2 設定背景顏色 7-2-3 儲存檔案：工作檔 7-2-4 插入〔藝術字〕物件 7-2-5插入〔文字〕物件 7-2-6快速增加文字物件：複製、貼上 7-2-7 插入〔影像物件〕 7-2-8插入〔向量圖形〕 7-2-9延伸製作：A4上下翻摺頁祝福卡				

新竹市 康橋 國民中小學 111 學年度 六 年級 一 學期 資訊創客 課程計畫

各年級各彈性學習節數計畫(本表除列在整體課程計畫外，需另外分檔案上傳)

設計者：資訊創客教師

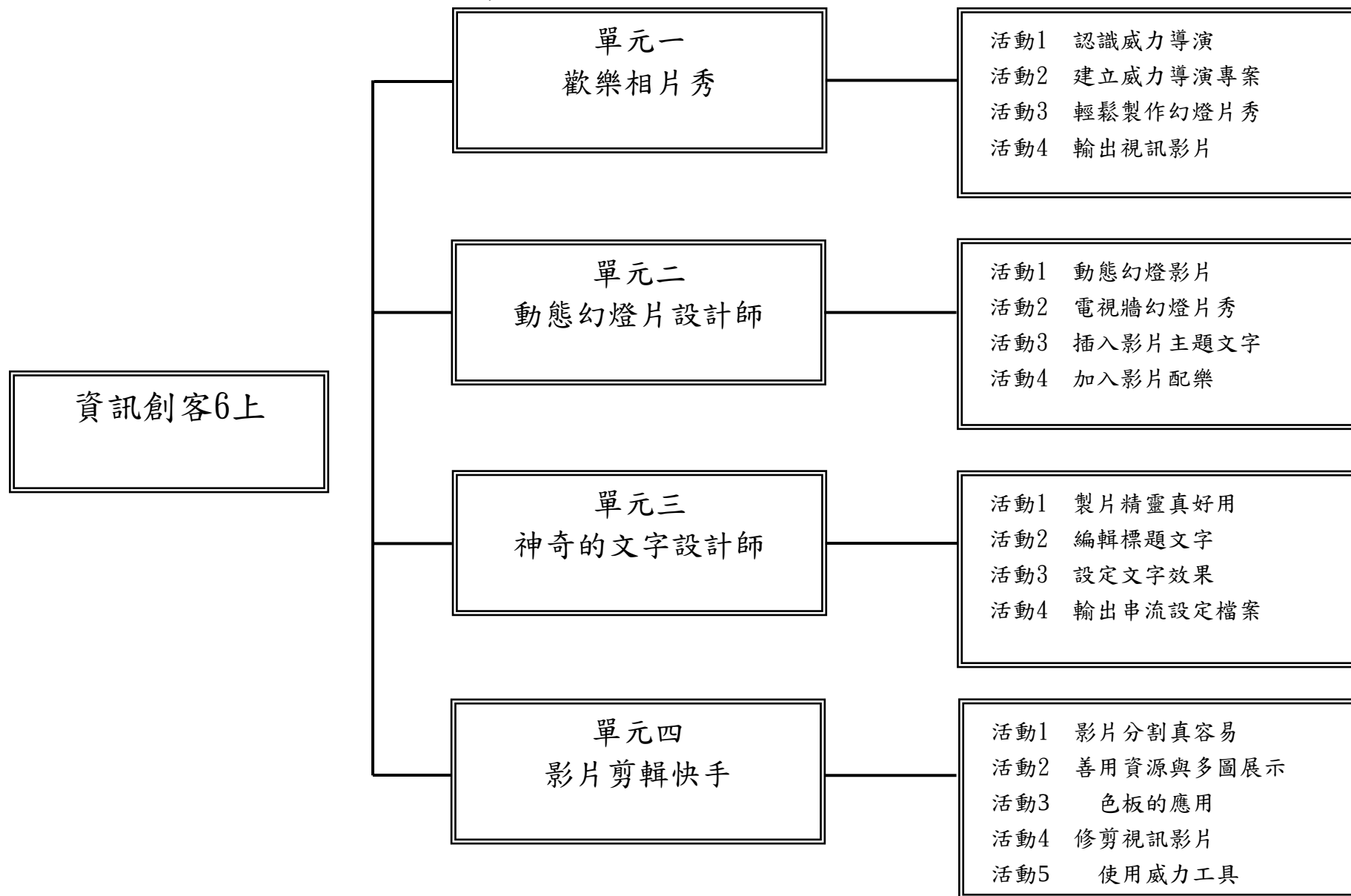
第 一 學期

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（21）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- （一）了解資訊科技與生活之間的應用。
- （二）熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。
- （三）針對問題提出可行的解決方法。

三、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整；應含補救教學、書法課程、四至六年級「資訊教育」）



四、本學期課程內涵

教學期程 (週或月)	主題	分段能力指標	教學目標	教學重點	教學 節數	教學資源	評量方式	六大議題
第1-2週	一、 歡樂相片秀	1-2-1了解資訊科技在人類生活之應用。 2-2-2熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 4-3-4能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 認識威力導演的工作區視窗 ● 能建立威力導演專案 ● 能匯入相片至媒體庫 ● 能將幻燈片製作成幻燈影片 ● 能輸出視訊檔案	活動一：認識威力導演 1.初探威力導演的功能特色 2.啟動威力導演軟體 3.認識威力導演的工作視窗 活動二：建立威力導演專案 1.匯入相片至媒體庫 2.新增媒體至視訊軌 3.預覽影片 4.儲存專案 活動三：輕鬆製作幻燈片秀 1.開啟舊專案 2.調整媒體播放順序 3.套用幻燈影片樣式：選取樣式與背景音樂、音樂功能設定、幻燈影片功能設定 4.調整尺規檢視比例 活動四：輸出視訊影片 1.預覽影片效果 2.輸出視訊檔案 課後練習： 將【書附光碟\素材\ch01\美勞作品】資料夾內的相片，製作呈動態的影片，並加入背景音樂。	1	基峯資訊 ～ 魔力影音 剪輯 威力導演 11	溝通與討論 課堂觀察 口頭報告 技能評量	性別平等教育 1-3-5運用科技與資訊，不受性別的限制。

教學期程 (週或月)	主題	分段能力指標	教學目標	教學重點	教學 節數	教學資源	評量方式	六大議題
第3-4週	二、動態幻燈片設計師	1-2-1了解資訊科技在人類生活之應用。 3-2-1能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 4-3-4能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】	● 能管理《威力導演》的媒體庫 ● 能建立動態幻燈影片 ● 能建立電視牆幻燈影片 ● 能製作影片主題文字 ● 能使用 Magic Music 加入影片背景音樂	活動一：動態幻燈影片 1.啟動幻燈片秀編輯器 2.匯入相片素材 3.排列媒體的播放順序 4.儲存專案檔案 5.建立幻燈片秀：選取幻燈片秀樣式、自訂動畫效果 6.儲存專案檔案 活動二：電視牆幻燈片秀 1.開啟專案檔案 2.新增媒體至視訊軌 3.選取電視牆影片樣式 4.替換圖片 活動三：插入影片主題文字	1	基峯資訊 ～ 魔力影音 剪輯 威力導演 11	溝通與討論 課堂觀察 口頭報告 技能評量	性別平等教育 1-3-5運用科技與資訊，不受性別的限制。

教學期程 (週或月)	主題	分段能力指標	教學目標	教學重點	教學 節數	教學資源	評量方式	六大議題
第5-6週		1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活，持續發展自己的興趣與專長。		1.新增背景圖片 2.使用文字工房 3.修改文字內容 4.調整媒體時間長度 活動四：加入影片配樂 1.更新音樂庫 2.使用Magic Music 3. 輸出MPEG視訊檔案 課後練習： 開啟第一課完成的專案檔案～「花卉博覽會」，接著加入背景及「花卉博覽會」等標題文字，並利用Magic Music加入背景音樂，然後輸出視訊檔案。 （樣式及輸出檔案自訂）				

教學期程 (週或月)	主題	分段能力指標	教學目標	教學重點	教學 節數	教學資源	評量方式	六大議題
第7-8週	三、 神奇的 文字 設計師	1-2-1了解資訊科技在人類生活之應用。 3-2-1能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 4-3-4能針對問題提出可行的解決方法。 【藝術與人文】	● 能用 Magic Movie 精靈製作影片 ● 學會編輯片頭及片尾文字 ● 學會標題文字的效果設定 ● 能建立串流視訊檔案 ● 學會播放 WMV 視訊檔案	活動一：製片精靈真好用 1. 啟動簡易編輯器 2. 匯入媒體素材 3. 排列媒體的播放順序 4. 用 Magic Movie 精靈製作影片：選取影片主題樣式、加入背景音樂、輸入起始與結尾文字 5. 儲存專案檔案 活動二：編輯標題文字 1. 編輯片頭文字：編輯標題文字、插入新文字 2. 編輯片頭文字動畫 活動三：設定文字效果 1. 修改文字內容	1	基峯資訊 ～ 魔力影音 剪輯 威力導演 11	溝通與討論 課堂觀察 口頭報告 技能評量	性別平等教育 1-3-5運用科技與資訊，不受性別的限制。

教學期程 (週或月)	主題	分段能力指標	教學目標	教學重點	教學 節數	教學資源	評量方式	六大議題
第9-12週		1-3-5結合科技， 開發新的創作經驗 與方向。 【綜合活動】 1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。		2.設定文字漸層色彩 3.設定文字陰影 4.設定文字外框樣式 活動四：輸出串流視訊檔案 1.輸出WMV視訊檔案 2.播放WMV視訊檔案 課後練習： 利用「Magic Movie精靈」將【素材\ch02\ 逛逛彩蝶園】資料夾內的相片，製作成 WMV格式的影片。（主提樣式自訂）				
第13-15週	四、 影片剪輯 快手	1-2-1了解資訊科 技在人類生活之應 用。 4-3-2能找到合適 的網站資源、圖書 館資源及檔案傳輸 等。 4-3-4能針對問題 提出可行的解決方 法。 【綜合領域】 1-3-3在日常生活	● 能分割視訊檔案 ● 能使用色板建立影片片頭 ● 能多重修剪影片片段 ● 能使用威力工具編輯影片 ● 能停用音訊軌 ● 學會使用 Magic Music 新增背景音樂	活動一：影片分割真容易 1.匯入視訊影片 2.分割視訊影片 活動二：色板的應用 1.加入色板 2.加入標題文字 3.插入美工圖片 4.修改時間長度 5.輸出視訊檔案 活動三：修剪視訊影片 1.匯入視訊檔案 2.認識修剪視窗	1	基峯資訊 ～ 魔力影音 剪輯 威力導演 11	溝通與討論 課堂觀察 口頭報告 技能評量	性別平等教育 1-3-5 運用科技與資 訊，不受性別的 限制。

教學期程 (週或月)	主題	分段能力指標	教學目標	教學重點	教學 節數	教學資源	評量方式	六大議題
第16-21週		中，持續發展自己的興趣與專長。 【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。		3. 多重修剪影片 活動四：使用威力工具 1.建立新專案 2.裁切視訊影片 3.調整視訊速度 4.影片修補與加強 活動五：編輯影片音訊 1.停用音訊軌 2.使用Magic Music新增背景音樂 課後練習： 開啟「範例\ch04\海底世界」專案檔案，然後將它輸出成【MPEG-2】格式且影片品質為【DVDSP】的視訊檔案。				

新竹市 康橋 國民中小學 111 學年度 六 年級 二 學期 資訊創客 課程計畫

各年級各彈性學習節數計畫(本表除列在整體課程計畫外，需另外分檔案上傳)

設計者：資訊創客教師

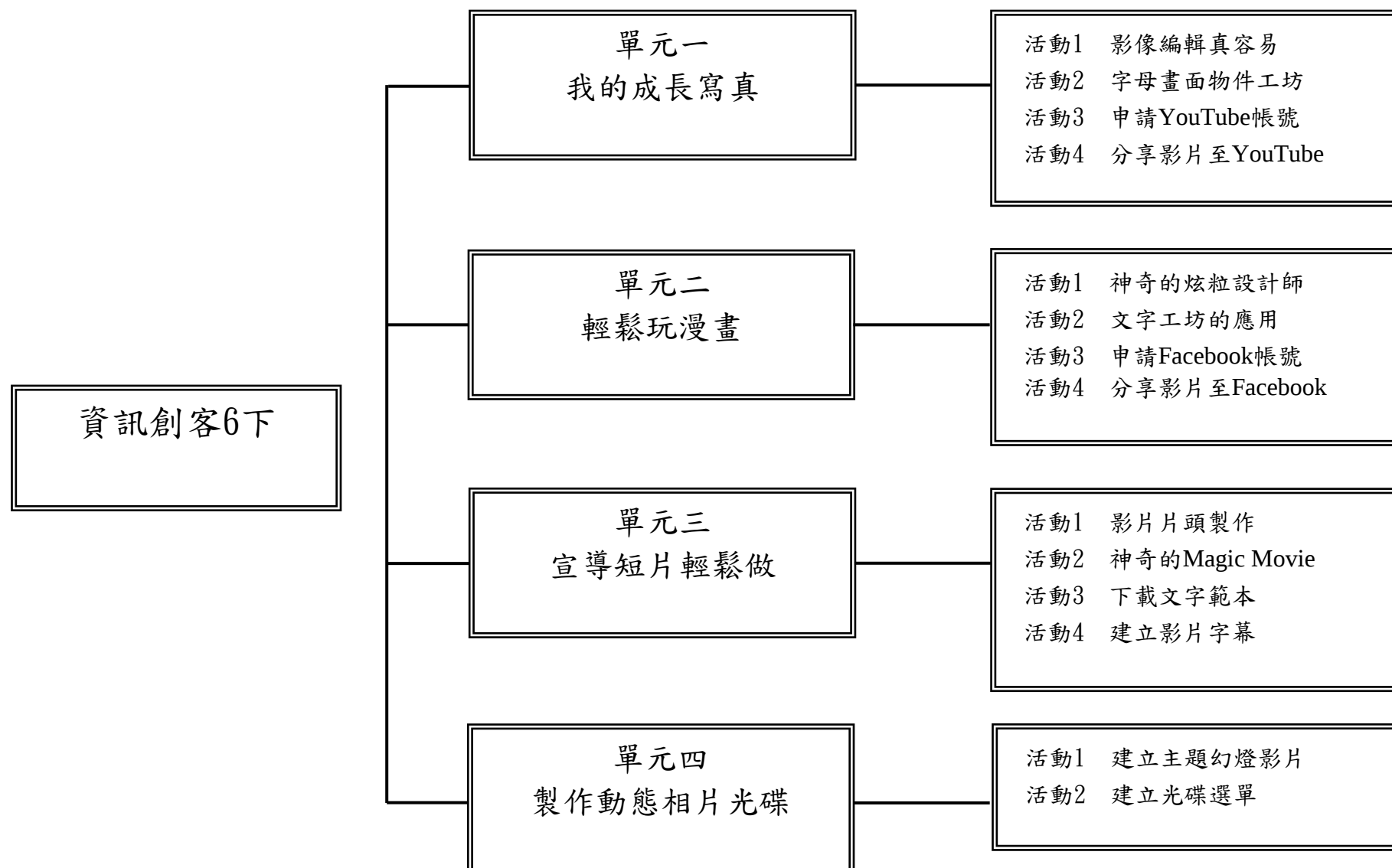
第 二 學期

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（18）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- （一）了解資訊科技與生活之間的應用。
- （二）熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。
- （三）針對問題提出可行的解決方法。

三、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整；應含補救教學、書法課程、四至六年級「資訊教育」）



四、本學期課程內涵

教學期程 (週或月)	主題	分段能力指標	教學目標	教學重點	教學 節數	教學資源	評量方式	六大議題
第1-2週	我的成長寫真	1-2-1了解資訊科技在人類生活之應用。 4-3-4能針對問題提出可行的解決方法。 5-3-1了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 5-3-4善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。 【綜合領域】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● 學會影像裁切、調整大小與消除紅眼等影像編輯工作 ● 能手動修正影像 ● 能使用子母畫面物件工房 ● 完成申請YouTube登入帳號 能將視訊上傳至YouTube	活動一：影像編輯真容易 1.匯入相片檔案 2.儲存專案檔案 3.裁切影像 4.移除相片紅眼 5.調整相片光線 6.旋轉影像 7.旋轉影像 活動二：子母畫面物件工房 1.選用圖面外框 2.加入小圖案 3.新增軌道至時間軸 4.增加物件至其他播放軌 活動三：申請YouTube帳號¹ 1.申請Gmail信箱 2.將YouTube 網站加入我的最愛 3.設定YouTube使用者名稱與頻道 活動四：分享影片至YouTube 1.登入YouTube網站 2.上傳/瀏覽影片檔案 課後練習： 開啟【成長寫真秀】專案檔案，然後製作「我的成長寫真」標題文字，並將	1	基峯資訊～魔力影音剪輯威力導演11	溝通與討論 課堂觀察 口頭報告 技能評量	性別平等教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。

				它上傳至YouTube。				
第3-4週	我的成長寫真	1-2-1了解資訊科技在人類生活之應用。 4-3-4能針對問題提出可行的解決方法。 5-3-1了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 5-3-4善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。 【綜合領域】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● 學會影像裁切、調整大小與消除紅眼等影像編輯工作 ● 能手動修正影像 ● 能使用子母畫面物件工房 ● 完成申請	活動一：影像編輯真容易 1.匯入相片檔案 2.儲存專案檔案 3.裁切影像 4.移除相片紅眼 5.調整相片光線 6.旋轉影像 7.旋轉影像 活動二：子母畫面物件工房 1.選用圖面外框 2.加入小圖案 3.新增軌道至時間軸 4.增加物件至其他播放軌 活動三：申請YouTube帳號	1	基峯資訊～魔力影音剪輯威力導演11	溝通與討論 課堂觀察 口頭報告 技能評量	性別平等教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。

第5-6週			YouTube 登入帳號 ● 能將視訊上傳至YouTube	1.申請Gmail信箱 2.將YouTube 網站加入我的最愛 3.設定YouTube使用者名稱與頻道 活動四：分享影片至YouTube 1.登入YouTube網站 2.上傳/瀏覽影片檔案 課後練習： 開啟【成長寫真秀】專案檔案，然後製作「我的成長寫真」標題文字，並將它上傳至YouTube。				
第7-8週								

第9-10週	輕鬆玩漫畫	3-2-1能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 4-3-4能針對問題提出可行的解決方法。 5-3-1了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 5-3-4善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。	● 能使用炫粒設計製作影片特效 ● 能建立影片主題與對白文字 ● 能建立影片轉場特效 ● 完成申請Facebook帳號 ● 能上傳視訊至Facebook	活動一：神奇的炫粒設計師 1.匯入漫畫圖片 2.加入背景圖片 3.設定時間長度 4.插入炫粒特效 5.修改炫粒特效：修改炫粒物件、修改物件路徑、新增炫粒物件	1	基峯資訊～魔力影音編輯威力導演 11	溝通與討論 課堂觀察 口頭報告 技能評量	性別平等教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。
第11-12週				活動二：文字工坊的應用 1.新增影片主題文字 2.建立對白文字 3.加入轉場特效 活動三：申請Facebook帳號 1.填寫申請表單 2.確認你的Facebook 帳號 活動四：分享影片至Facebook 1.上傳視訊授權驗證 2.上傳與瀏覽影片 3.管理影片				
第13-14週				課後練習： 開啟「蝙蝠俠救狗記」專案檔案，然後為每一張圖片加入對白文字，並將視訊上傳至Facebook與大家分享。				

第15-16週	宣導短片輕鬆做	1-2-1了解資訊科技在人類生活之應用。 3-2-1能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 4-3-4能針對問題提出可行的解決方法。 5-3-2認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 【綜合領域】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。 【藝術與人文】 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 能製作短片片頭 ● 能用 Magic Movie 建立影片 ● 能下載文字範本 ● 能建立影片字幕 ● 能加入影片配樂	活動一：影片片頭製作 1.變更軟體功能設定 2.匯入素材至媒體庫 3.新增圖片至視訊軌 4.儲存專案檔案 5.建立影片主題畫面：插入文字範本、編輯主題文字、插入圖片 活動二：神奇的 Magic Movie 1.插入色板 2.套用 Magic Motion 效果 3.修改 Magic Motion 效果 活動三：下載文字範本 1.下載範本 2.編輯片段標題畫面 活動四：建立影片字幕 1.加入字幕 2.編輯字幕格式 活動五：加入影片配樂 1.匯入音訊檔案 2.新增音訊至配樂軌 課後練習： 開啟【書附光碟\範例\ch07\網路安全宣導短】專案檔案，接著完成圖片字幕及配樂的工作，然後上傳至 Facebook 網站與大家分享。	1	基峯資訊～魔力影音編輯威力導演 11	溝通與討論 課堂觀察 口頭報告 技能評量	性別平等教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。
第17-18週								

第19週	製作動態相片光碟							
第20週		3-2-1能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 4-3-4能針對問題提出可行的解決方法。 【綜合領域】 1-3-3在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。	● 能 建 立 主 題 幻 燈 影 片 ● 能 使 用 章 節 工 房 ● 能 製 作 光 碟 選 單 ● 能 燒 錄 光 碟	第八課 製作相片光碟 活動一：建立主題幻燈影片 1.匯入相片檔案 2.用 Magic Movi精靈建立第一段影片 3.用幻燈片秀建立第二段影片 活動二：建立光碟選單 1.使用章節工房 2.建立光碟選單 3. 燒錄光碟	1	基峯資訊～ 魔力影音剪輯 威力導演 11	溝通與 討論 課堂觀 察 口頭報 告 技能評 量	性別平等教育 1-3-5 運用科技與 資訊，不受 性別的限制。

新竹市 康橋 國民中小學 111 學年度 五 年級 一 學期 康橋Time 課程計畫

各年級各彈性學習節數計畫(本表除列在整體課程計畫外，需另外分檔案上傳)

設計者：康橋Time領域教師

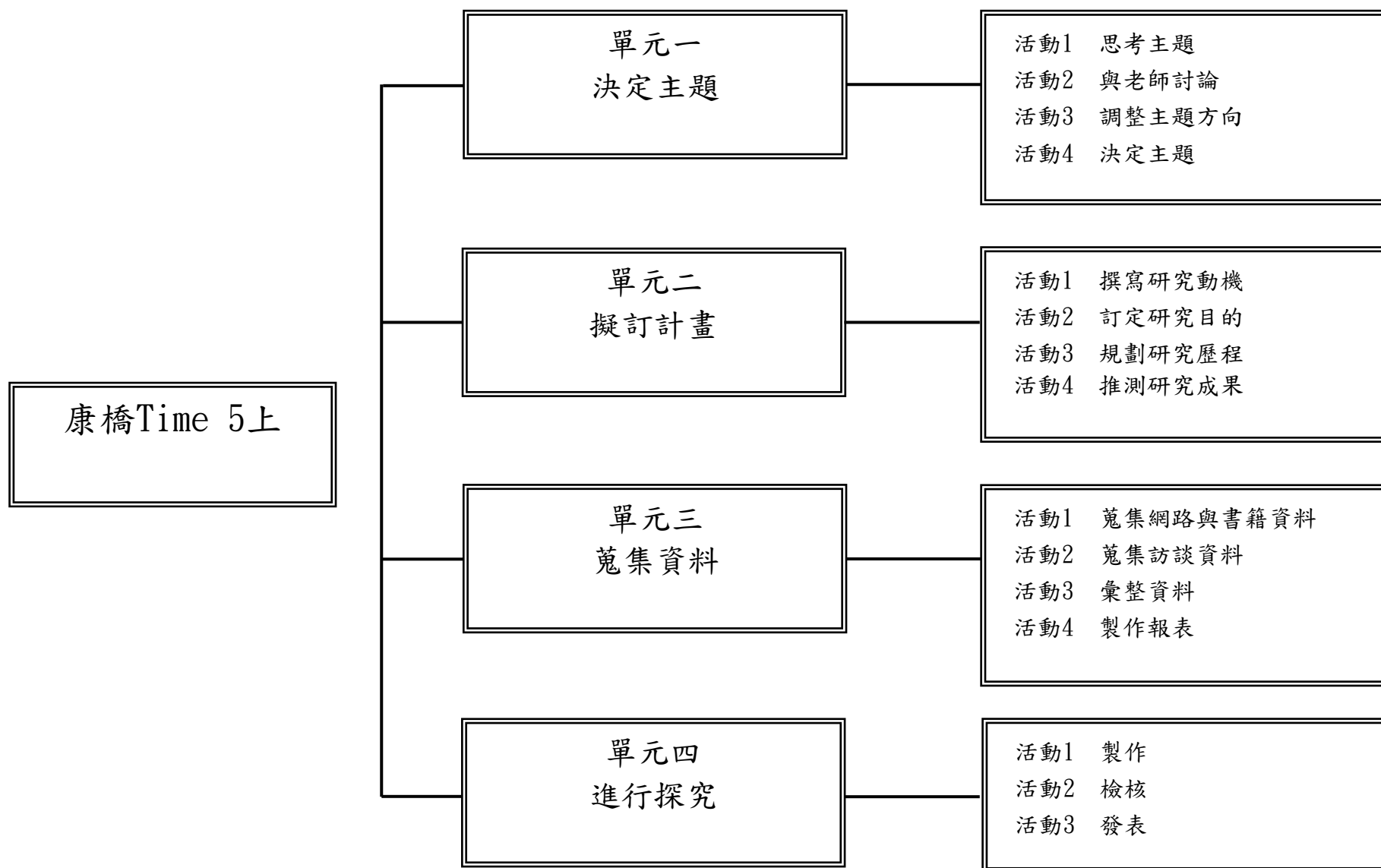
第 一 學期

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（21）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- （一）以學生為學習主體，拓展多面向視野，培養解決生活中所面對問題的能力。並由學年教師共同討論並訂定大主題，學生進行研究。
- （二）配合生活課程內容，透過實際操作、自我探究的過程，達到自主學習的目標。以生活課程內容，挑選適合學生探究與表現的三個主題。
- （三）學生依據個人興趣與能力，自由訂定題目、計畫，並獨立進行探究，整理探究資料，最後發表探究成果。

三、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整；應含補救教學、書法課程、四至六年級「資訊教育」）



四、本學期課程內涵：

教學期 程	領域及議題能力指 標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備註
第1週	1-3-3 在 日 常 生 活 中，持續發展自己的 興趣與專長。 1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	決定主題	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整 理、觀察記錄	● 本校主題課程
第2週	1-3-3 在 日 常 生 活 中，持續發展自己的 興趣與專長。 1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	決定主題	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整 理、觀察記錄	● 本校主題課程
第3週	1-3-3 在 日 常 生 活 中，持續發展自己的 興趣與專長。 1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	決定主題、蒐集資料	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整 理、觀察記錄	● 本校主題課程
第4週	1-3-3 在 日 常 生 活 中，持續發展自己的	決定主題、蒐集資料	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整 理、觀察記錄	● 本校主題課程

	興趣與專長。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。					
第5週	1-3-3 在 日 常 生 活 中，持續發展自己的 興趣與專長。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	擬訂計劃	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第6週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己的 興趣與專長。	擬訂計劃	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第7週	1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	擬訂計劃	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第8週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己的 興趣與專長。	擬訂計劃	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第9週	1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	研究1	1	自編教材	報告、實務操作	● 本校主題課程

第10週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己的興趣與專長。	研究1	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第11週	1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	研究1	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第12週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己的興趣與專長。	研究1	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第13週	1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	研究2	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第14週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己的興趣與專長。	研究2	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第15週	1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	研究3	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第16週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己的興趣與專長。	研究3	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第17週	1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與	研究4	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程

	方向。					
第18週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。	研究4	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第19週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。	研究5	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第20週	1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	研究5	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第21週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。	研究5	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程

新竹市 康橋 國民中小學 111 學年度 五 年級 二 學期 康橋 Time 課程計畫

各年級各彈性學習節數計畫(本表除列在整體課程計畫外，需另外分檔案上傳)

設計者：康橋Time領域教師

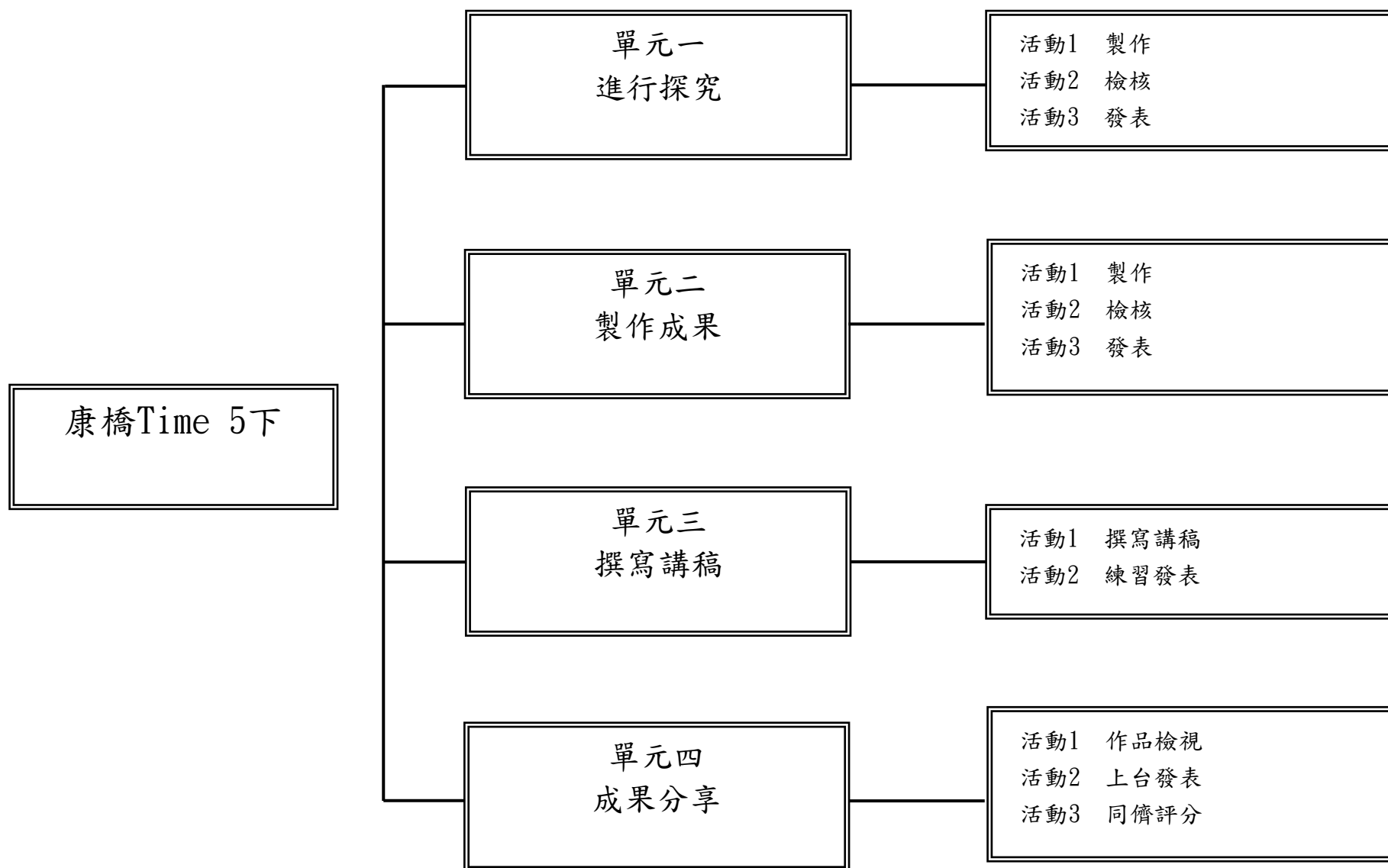
第 二 學期

一、本領域每週學習節數（ 1 ）節，本學期共（ 20 ）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- （一）以學生為學習主體，拓展多面向視野，培養解決生活中所面對問題的能力。並由學年教師共同討論並訂定大主題，學生進行研究。
- （二）配合生活課程內容，透過實際操作、自我探究的過程，達到自主學習的目標。以生活課程內容，挑選適合學生探究與表現的三個主題。
- （三）學生依據個人興趣與能力，自由訂定題目、計畫，並獨立進行探究，整理探究資料，最後發表探究成果。

三、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整；應含補救教學、書法課程、四至六年級「資訊教育」）



四、本學期課程內涵

教學期 程	領域及議題能力指 標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備註
第1週	1-3-3 在 日 常 生 活 中，持續發展自己的 興趣與專長。 1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	研究7	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整 理、觀察記錄	● 本校主題課程
第2週	1-3-3 在 日 常 生 活 中，持續發展自己的 興趣與專長。 1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	研究7	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整 理、觀察記錄	● 本校主題課程
第3週	1-3-3 在 日 常 生 活 中，持續發展自己的 興趣與專長。 1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	製作成果(1)	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整 理、觀察記錄	● 本校主題課程
第4週	1-3-3 在 日 常 生 活 中，持續發展自己的	製作成果(1)	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整 理、觀察記錄	● 本校主題課程

	興趣與專長。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。					
第5週	1-3-3 在 日 常 生 活 中，持續發展自己的 興趣與專長。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	製作成果(2)	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第6週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己的 興趣與專長。	製作成果(2)	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第7週	1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	製作成果(3)	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第8週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己的 興趣與專長。	製作成果(3)	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第9週	1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	撰寫講稿	1	自編教材	報告、實務操作	● 本校主題課程

第10週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己的興趣與專長。	撰寫講稿	1	自編教材	報告、實務操作	● 本校主題課程
第11週	1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	成果分享(1)	1	自編教材	報告、實務操作	● 本校主題課程
第12週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己的興趣與專長。	成果分享(1)	1	自編教材	報告、實務操作	● 本校主題課程
第13週	1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	成果分享(2)	1	自編教材	報告、實務操作	● 本校主題課程
第14週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己的興趣與專長。	成果分享(2)	1	自編教材	報告、實務操作	● 本校主題課程
第15週	1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	成果分享(2)	1	自編教材	報告、實務操作	● 本校主題課程
第16週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己的興趣與專長。	成果分享(3)	1	自編教材	報告、實務操作	● 本校主題課程
第17週	1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與	成果分享(3)	1	自編教材	報告、實務操作	● 本校主題課程

	方向。					
第18週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。	成果分享(4)	1	自編教材	報告、實務操作	● 本校主題課程
第19週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。	成果分享(4)	1	自編教材	報告、實務操作	● 本校主題課程
第20週	1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	成果分享(5)	1	自編教材	報告、實務操作	● 本校主題課程

新竹市 康橋 國民中小學 111 學年度 六 年級 一 學期 康橋Time 課程計畫

各年級各彈性學習節數計畫(本表除列在整體課程計畫外，需另外分檔案上傳)

設計者：康橋Time領域教師

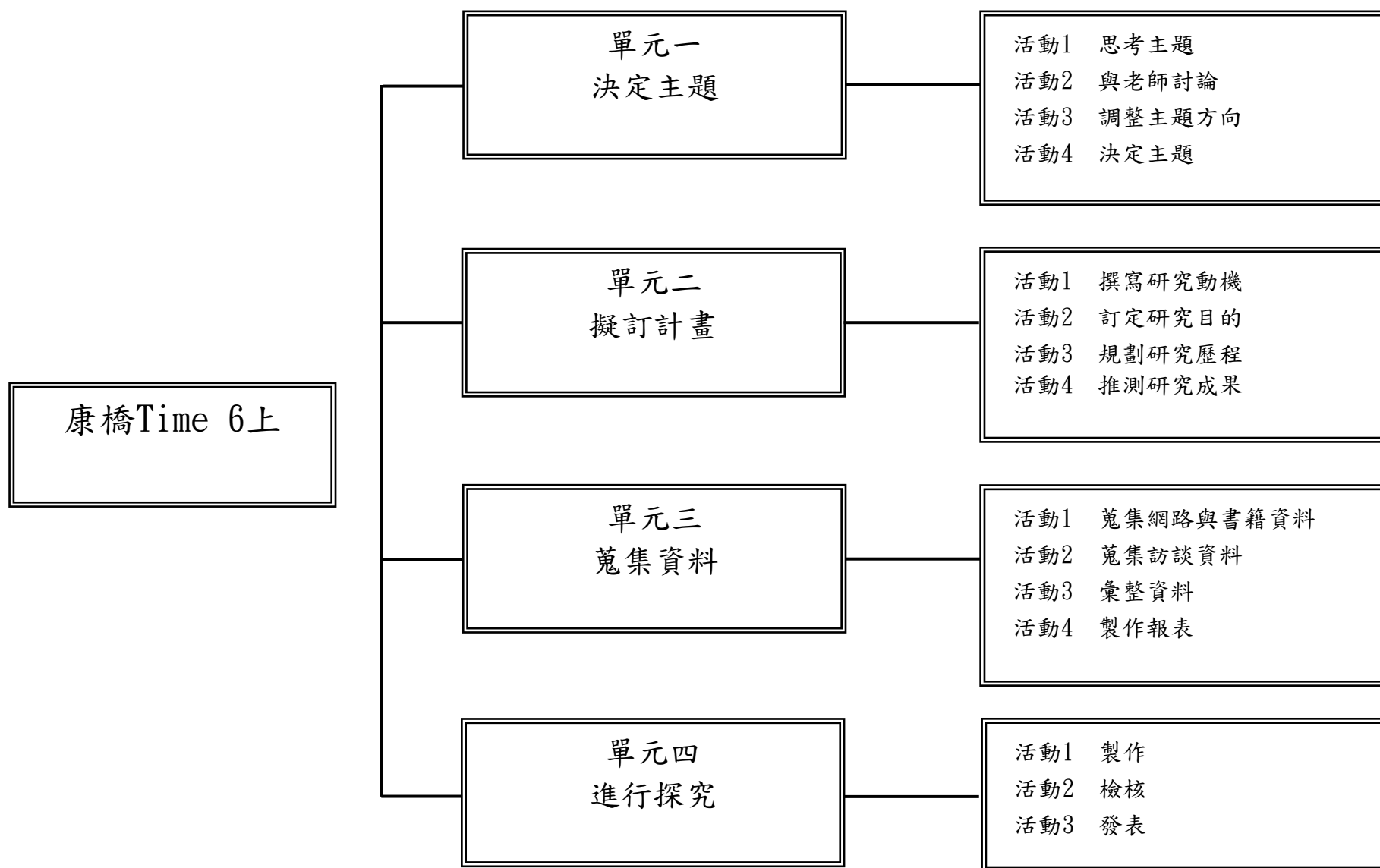
第 一 學期

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（21）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- （一）以學生為學習主體，拓展多面向視野，培養解決生活中所面對問題的能力。並由學年教師共同討論並訂定大主題，學生進行研究。
- （二）配合生活課程內容，透過實際操作、自我探究的過程，達到自主學習的目標。以生活課程內容，挑選適合學生探究與表現的三個主題。
- （三）學生依據個人興趣與能力，自由訂定題目、計畫，並獨立進行探究，整理探究資料，最後發表探究成果。

三、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整；應含補救教學、書法課程、四至六年級「資訊教育」）



四、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第1週	1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	決定主題	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第2週	1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	決定主題	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第3週	1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	決定主題、蒐集資料	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第4週	1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的	決定主題、蒐集資料	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程

	興趣與專長。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。					
第5週	1-3-3 在 日 常 生 活 中，持續發展自己的 興趣與專長。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	擬訂計劃	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第6週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己的 興趣與專長。	擬訂計劃	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第7週	1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	擬訂計劃	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第8週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己的 興趣與專長。	擬訂計劃	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第9週	1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	研究1	1	自編教材	報告、實務操作	● 本校主題課程

第10週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。	研究1	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第11週	1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	研究1	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第12週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。	研究1	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第13週	1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	研究2	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第14週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。	研究2	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第15週	1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	研究3	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第16週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。	研究3	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第17週	1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與	研究4	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程

	方向。					
第18週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。	研究4	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第19週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。	研究5	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第20週	1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	研究5	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第21週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。	研究5	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程

新竹市 康橋 國民中小學 111 學年度 六 年級 二 學期 康橋Time 課程計畫

各年級各彈性學習節數計畫(本表除列在整體課程計畫外，需另外分檔案上傳)

設計者：康橋Time領域教師

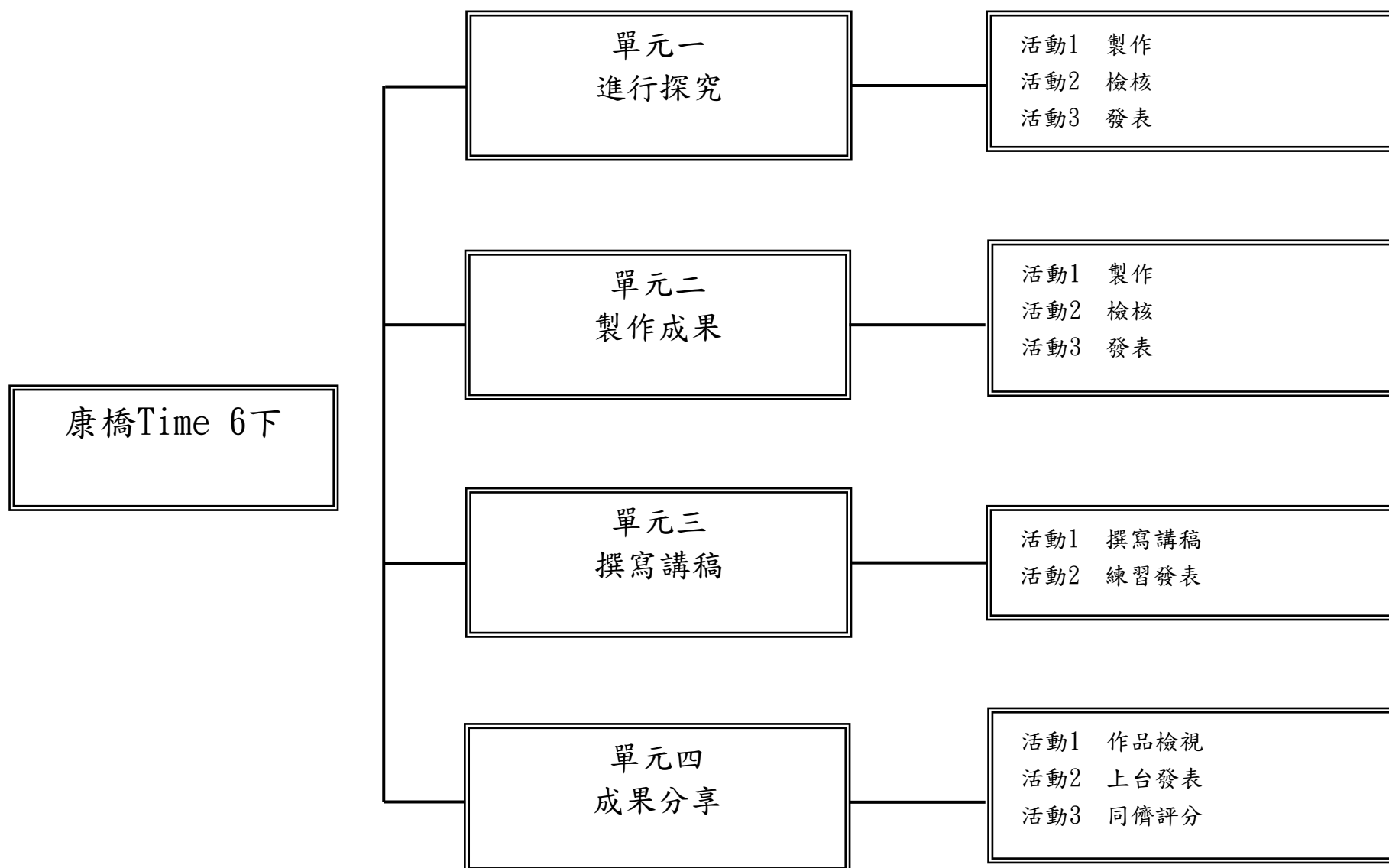
第 二 學期

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（18）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- （一）以學生為學習主體，拓展多面向視野，培養解決生活中所面對問題的能力。並由學年教師共同討論並訂定大主題，學生進行研究。
- （二）配合生活課程內容，透過實際操作、自我探究的過程，達到自主學習的目標。以生活課程內容，挑選適合學生探究與表現的三個主題。
- （三）學生依據個人興趣與能力，自由訂定題目、計畫，並獨立進行探究，整理探究資料，最後發表探究成果。

三、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整；應含補救教學、書法課程、四至六年級「資訊教育」）



四、本學期課程內涵：

教學期 程	領域及議題能力指 標	主題或單元活動內容	節 數	使用教材	評量方式	備註
第1週	1-3-3 在 日 常 生 活 中，持續發展自己的 興趣與專長。 1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	研究7	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整 理、觀察記錄	● 本校主題課程
第2週	1-3-3 在 日 常 生 活 中，持續發展自己的 興趣與專長。 1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	研究7	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整 理、觀察記錄	● 本校主題課程
第3週	1-3-3 在 日 常 生 活 中，持續發展自己的 興趣與專長。 1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	製作成果(1)	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整 理、觀察記錄	● 本校主題課程
第4週	1-3-3 在 日 常 生 活 中，持續發展自己的	製作成果(1)	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整 理、觀察記錄	● 本校主題課程

	興趣與專長。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。					
第5週	1-3-3 在 日 常 生 活 中，持續發展自己的興趣與專長。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	製作成果(2)	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第6週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己的興趣與專長。	製作成果(2)	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第7週	1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	製作成果(3)	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第8週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己的興趣與專長。	製作成果(3)	1	自編教材	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄	● 本校主題課程
第9週	1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。	撰寫講稿	1	自編教材	報告、實務操作	● 本校主題課程

第10週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。	撰寫講稿	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第11週	1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	成果分享(1)	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第12週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。	成果分享(1)	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第13週	1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	成果分享(2)	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第14週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。	成果分享(2)	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第15週	1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與 方向。	成果分享(2)	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第16週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。	成果分享(3)	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程
第17週	1-3-5結合科技，開 發新的創作經驗與	成果分享(3)	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程

	方向。					
第18週	1-3-3在日常生活 中，持續發展自己 的興趣與專長。	成果分享(4)	1	自編教材	報告、實務操作	●本校主題課程

2、 校本課程評鑑規劃(表10)

新竹市 康橋 國民中小學 111 學年度學校本位課程評鑑規劃表

階 段	評鑑項目	資料來源	評鑑方法與工具	評鑑人員	評鑑時 間	評鑑結果運用
--------	------	------	---------	------	----------	--------

籌 畫 階 段	1. 研修宣導與專業成長 2. 組織的運作與成員參與情形 3. 供需的評估（學生、家長）	教師 行政人員 家長	v 教師專業成長檢核表 v 課發會會議紀錄 v 學校 S W O T S 分析表 v 家長來電紀錄	v 教學組 v 課研組 v 課發會 v 課程評鑑小組	期初	1. 廣泛收集資料後調查統整學習資源。 2. 透過評鑑會議找出校本課程不完善的緣由，尋求改進對策。 3. 評鑑小組提出修正意見檢討及修正。
------------------	--	--------------------------	--	---	----	---

課程設計階段	1. 課程設計組織的運作 2. 課程目標與架構 3. 教材設計 4. 教學方法設計 5. 教學資源設計 6. 評量與補救教學設計	教師 學年會議 領域會議 課發會	v 檢核表 1. 課程計畫撰寫檢核表 2. 教師課程設計自我檢核表 3. 課發會檢核表 v 學年與領域會議紀錄	v 教師自我檢核 v 教學組 v 課研組 v 課發會	期初	1. 教師自我檢核及領域會議檢核後，針對不合適的課程設計找出原因，並尋求對策改進。 2. 每學期由課程評鑑小組作總結型檢討，做為下一學期課程規劃修正之依據。
--------	---	---------------------------------------	---	---	----	---

課程實施階段	1. 事前準備工作 2. 教學實施與檢核 3. 資訊收集與因應措施 4. 教學效能的回饋與修正	學生 教師 教務處	v 檢核表 1. 教師自我檢核表 2. 評鑑小組檢核表 v 學生學習過程評量 1. 作業調閱 2. 定期評量 3. 學生學習檔案 v 教學觀摩及教學經驗分享	v 教師 v 領域教師 v 教學組 v 課研組 v 教務主任 v 評鑑小組	期中	1. 教師自我檢核及教務處檢核後，透過各種領域與學年會議，討論教學活動的利弊得失，共同討論改進策略，並定期檢核成效。 2. 學生學習過程評量，隨時針對缺點要求改進，並列入教師考核參考。 3. 教師透過領域會議、學年會議與觀課紀錄表，及公開課議課會議紀錄做為教
--------	--	-------------------------	---	--	----	---

			v 領域會議紀錄 v 教師觀課紀錄表 v 教師手冊檢視 v 教師環境布置：意見 表 v 班親會反映回饋紀錄			學與班級經營之改進及修 正。
--	--	--	--	--	--	-----------------------

